

B E T U L I A
L I B E R A T A .

COMPONIMENTO SACRO
P E R M U S I C A

*Da cantarsi nell' Oratorio de' Preti Secolari
della Congregazione dell' Oratorio*

D I S. F I L I P P O N E R I
D I V E N E Z I A .



I N V E N E Z I A , M D C C L X X V .

Con Licenza de' Superiori .

INTERLOCUTORI.

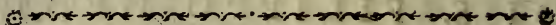
GIUDITTA Vedova di Manasse.

OZIA Principe di Betulia.

ACHIOR Duce degli Ammoniti.

CHARMI Capo del Popolo.

CORO degli Abitanti di Betulia.



Poesia del Signor Abbate Pietro Metastasio Romano.

Musica del Signor Niccolò Jommelli Maestro di Cappella Napolitano.



Si avverte, che questo Sacro Componimento si è ridotto nella forma presente, non ad altro oggetto, che per adattarlo alle circostanze, in cui deve cantarsi.

PARTE PRIMA.

Ozi. **P**opoli di Betulia; ah qual v'ingombra

I Vergognosa viltà! Pallidi afflitti

Tutti mi siete intorno! E' ver; ne stringe

D'assedio pertinace il Campo Assiro;

Ma non siam vinti ancor. Dunque sì presto

Cedete alle sventure? Io, più di loro

Temo il vostro timor; de' nostri mali

Questo, questo è il peggior; questo ci rende

Inabili a' ripari. Ogni tempesta

Al Nocchier, che dispera,

E' tempesta fatal, benchè leggera.

D'ogni colpa la colpa maggiore

E' l'eccesso d'un empio timore

Oltraggioso all'eterna Pietà.

Chi dispera, non ama, non crede:

Che la Fede, l'Amore, la Speme

Son tre faci, che splendono insieme,

Nè una ha luce, se l'altra non l'ha.

Char. E in che sperar? Nella difesa forse

Di nostre schiere indebolite, e sceme;

Dall'assidua fatica? Estenuate

Dallo scarso alimento? Intimorite

Dal pianto universal? Fidar possiamo

Ne' Vicini già vinti?

Negli Amici impotenti? In DIO sdegnato?

Scorri per ogni lato

La misera Città, non troverai

Che oggetti di terror. Gli ordini usati

❖ IV ❖

Son negletti , o confusi . Altri s' adira
 Contro il Ciel , contro te ; piangendo accusa
 Altri le proprie colpe antiche , e nuove :
 Chi corre , e non sa dove :
 Chi geme , e non favella : ognun si crede
 Presso a morir : già ne' congedi estremi
 S' abbracciano a vicenda
 I Congiunti , gli Amici : ed è deriso ,
 Chi osienta ancor qualche fermezza in viso .

Ozi. Già le memorie antiche

Dunque andaro in obblío ? Che ingrata è questa
 Dimenticanza , o Figli . Ah ci sovvenga
 Chi s'iam , qual Dio ne assiste , e quanti , e quali
 Prodigj oprò per noi : chi a' passi nostri
 Divise l' Eritréo : chi l' onde amare
 Ne raddolcì : negli aridi macigni
 Chi di limpidi umori
 Ampie vene ci aperse : e chi per tante
 Ignote solitudini infeconde
 Ci guidò , ci nutrì : potremo adesso
 Temer che ne abbandoni ? Ah no . Minaccia
 Il superbo Oloferne
 Già da lunga stagion Betulia ; e pure
 Non ardisce assalirla . Eccovi un segno
 Del celeste favor .

Char. Sì , ma frattanto

Più crudelmente il Condottier feroce
 Ne distrugge sedendo . I Fonti , ond' ebbe
 La Città già felice acque opportune ,
 Il Tiranno occupò : l' onda che resta ,
 A misura fra noi
 Scarsamente si parte ; onde la sete

Irri-

Irrita , e non appaga ,
 Nutrisce , e non estingue . Ah senti , Ozia :
 Tu sei , tu che ne reggi ,
 Delle miserie nostre
 La primiera cagione . **IDDIO** ne fia
 Fra noi giudice , e te . Parlar di pace
 Coll' **Affiro** non vuoi : perir ci vedi .
 Fra cento affanni e cento ,
 E dormi ? E siedi irresoluto , e lento ?
 Non hai cor se in mezzo a questi
 Miserabili lamenti ,
 Non ti scuoti , non ti desti ,
 Non ti senti intenerir .
 Quanto (oh Dio ,) siamo infelici !
 Se 'l sapessero i Nemici ,
 Anche a lor di pianto il ciglio
 Si vedrebbe inumidir . Non ec.

Ozi. E qual pace sperate
 Da Gente senza legge , e senza fede ,
 Nemica al nostro **DIO** ?

Char. Sempre fia meglio
 Benedirlo viventi ;
 Che in obbrobrio alle genti
 Morir , vedendo e le Consorti , e i Figli
 Spirar su gli occhj nostri .

Ozi. E se nè pure
 Questa misera vita a noi lasciasse
 La perfidia nemica ?

Char. Il ferro almeno
 Sollecito ne uccida , e non la sete
 Con sì lungo morir . Deh Ozia , per quanto
 Han di sacro , e di grande e Terra , e Cielo :

❖ VI ❖

Per Lui , ch' or ne punisce
Gran DIO de' Padri nostri, all' armi Assire
Rendasi la Città .

Ozi. Charmi , che dici !

Char. Sì sì , Betulia intera

Parla per bocca mia . S' apran le porte ;
Alla forza si ceda . Uniti insieme ,
Volontarj corriamo . Unico scampo
E' questo ; ognun lo chiede .

Cor. Al Campo , al Campo .

Ozi. Fermatevi , sentite . (Eterno DIO ,
Assistenza , consiglio !) Io non m' oppongo ,
Figli , al vostro pensier : chiedo che solo
Differirlo vi piaccia , e più non chiedo
Che cinque dì . Prendete ardir . Fra tanto
Forse DIO placherassi , e del suo nome
La gloria sosterrà . Se giunge poi
Senza speme per noi la quinta aurora ,
S' apra allor la Città , rendasi allora .

Char. A questa legge attenderemo .

Ozi. Or Voi

Co' vostri accompagnate

Questi , ch' al Ciel fervidi voti invio

Nunzj fedeli infrà Mortali , e DIO .

Ozi. Pietà , se irato sei ,
Pietà , Signor , di noi :

Abbian castigo i rei ,

Ma l'abbiano da te .

Cor. Abbian castigo i rei ,

Ma l'abbiano da te .

Ozi. Se oppresso chi t' adora

Soffri da chi t' ignora ;

❖ VII ❖

Gli empj diranno poi :

Questo lor DIO dov'è?

Cor. Gli empj diranno poi:

Questo lor DIO dov'è?

Ozi. Che veggio! A noi s'appressa

Con rozzo manto, e con negletta chioma

Giuditta, la fedele

Vedova di Manasse!

Qual mai cagion la trasse

Dal secreto soggiorno, in cui s'asconde,

Volge il quart'anno ormai! So, ch'ivi orando

Passa desta le notti,

Digiuna i dì. So che donolle il Cielo

E ricchezza, e beltà; ma che disprezza

La beltà, la ricchezza, e tal divenne,

Che ritrovar non spera

In lei macchia l'invidia o finta, o vera.

Ma però non saprei.....

Giud. Che ascolto, Ozia!

Betulia, oimè che ascolto! All'armi Assire

Dunque aprirem le porte, ove non giunga

Soccorso in cinque dì! Miseri! E questa

E' la via d'implorarlo? Ah tutti siete

Colpevoli egualmente. Ad un estremo

Il popolo trascorse, e chi lo regge

Nell'altro ruinò. Quello dispera

Della Pietà Divina; ardisce questo

Limitarle i confini. Il primo è vile,

Temerario il secondo. A chi la Speme,

A chi manca il Timor. Nè in questo, o in quella

Misura si serbò. Vizio ed eccesso

Non è diverso. Alla Virtù prescritti

❖ VIII ❖

Sono i certi confini: e cade ognuno,
Che per qualunque via da lor si scosta,
In colpa egual, benchè talvolta opposta.

Del pari infeconda

D' un Fiume è la sponda,

Se torbido eccede,

Se manca d'umor.

S'acquista baldanza

Per troppa speranza:

Si perde la fede

Per troppo timor.

Del ec.

Ozi. O faggia, o santa, 'o eccelsa Donna, **IDDIO**
Anima i labbri tuoi. Da tali accuse
Chi si può discolpar? Deh tu, che sei
Cara al Signor, per noi perdono implora,
Ne guida, ne consiglia.

Giud. In **DIO** sperate

Soffrendo i vostri mali. Egli in tal guisa

Corregge, e non opprime. Ei dei più cari

Così prova la Fede. E Abramo, e Isacco,

E Giacobbe, e Mosè, dilette a Lui

Divennero così. Ma quei, che osaro

Oltraggiar mormorando

La sua Giustizia; o delle serpi il morso,

O il fuoco estermìnò. Se in giusta lance

Pesiarno i falli nostri, assai di loro

E' minore il castigo: onde dobbiamo

Grazie a Dio, non querele. Ei ne consoli

Secondo il voler suo. Gran prove io spero

Dalla Pietà di Lui. Voi che diceste

Che move i labbri miei, credete ancora

Ch' ei desti i miei pensieri. Un gran disegno

Mi

❖ IX ❖

Mi bolle in mente , e mi trasporta . Amici ,
Non curate saperlo . Al Sol cadente
Della Città m'attendi ,
Ozía , presso alle porte . Alla grand' opra
A prepararmi io vado . Or fin ch' io torni ,
Voi con preghi sinceri
Secondate divoti i miei pensieri .

Ozi., e Cor. Pietà , se irato sei ,
Pietà , Signor , di noi :
Abbian castigo i rei ,
Ma l'abbiano da te .

Ozi. Charmi , che chiedi ?

Char. Io vengo

Un Prigioniero a presentarti . Avvinto
Ad un tronco il lasciaro
Vicino alla Città le schiere ostili .
Achiorre è il suo nome ;
Degli Ammoniti è il Prence .

Ozi. E così tratta

Oloferne gli amici ?

Ach. E' de' superbi

Questo l'usato stil . Per loro è offesa
Il ver , che non lusinga .

Ozi. I sensi tuoi

Spiega più chiari .

Ach. Ubbidirò . Sdegnando

L' Assiro Condottier , che a lui pretendà
Di resistè Betulia , a me richiese
Di voi notizia . Io le memorie antiche
Richiamando al pensier , tutte gli esposi
Del Popol d'Israele
Le origini , i progressi : il culto avito

De' numerosi Dei , che per un solo
 Cambiaro i Padri vostri: i lor passaggi
 Dalle Caldee contrade
 In Carra , indi in Egitto: i duri imperj
 Di quel barbaro Re: diffi la vostra
 Prodigiosa fuga: i lunghi errori:
 Le scorte portentose , i cibi , l' acque ,
 Le battaglie , i trionfi: e gli mostrai ,
 Che quando al vostro 'DIO foste fedeli ,
 Sempre ei pugnò per voi. Conclufi al fine
 I miei detti così: Cerchiam se questi
 Al lor Dio sono infidi; e se lo sono ,
 La vittoria è per noi: ma se non hanno
 Delitto innanzi a Lui; no, non la spero ,
 Movendo anche a lor danno il Mondo intero .

Orz. O eterna Verità , come trionfi
 Anche in bocca a' nemici!

Ach. Arse Oloferne

Di rabbia a' detti miei; da se mi scaccia;
 In Betulia m' invia;
 E qui l' empio minaccia
 Oggi alla strage vostra unir la mia .

Orz. Costui dunque si fida

Tanto del suo poter? Dunque ha costui
 Sì poca umanità?

Ach. Non vede il Sole

Anima più superba ,
 Più fiero cor . Son tali
 I moti , i detti fui ,

Che trema il più costante in faccia a lui .
 Terribile d' aspetto ,

Barbaro di costumi ,

O con-

❖ XI ❖

O conta sè fra Numi ;
O Nume alcun non ha .

Fasto , furor , dispetto
Sempre dagli occhj spira ;
E quanto è pronto all'ira ,
E' tardo alla pietà . Terribile ec.

Ozi. Ti consola , Achìor . Quel DIO , di cui
Predicasti il poter , l'empie minacce
Torcerà sull' autor . Nè a caso il Cielo
Ti conduce fra noi . Tu de' nemici
Potrai svelar Torna Giuditta . Ognuno
Si allontani da me . Convieni , o Prence ,
Differir le richieste . Al mio soggiorno
Conducetelo , o servi . Anch' io fra poco
A te verrò . Vanne , Achìor , e credi ,
Che in me , lungi da' tuoi ,
L' Amico , il Padre , il Difensore avrai .

Ach. Ospite sì pietoso io non sperai .

Ozi. Sei pur Giuditta ? O la dubbiosa luce
Mi confonde gli oggetti ?

Giud. Io sono .

Ozi. E come

In sì gioconde spoglie
Le funeste cambiasti ? Il Bisso e l' Oro ,
L' Ostro , le Gemme a che riprendi , e gli altri
Fregi di tua bellezza ? I moti tuoi
Chi adorna oltre il costume
Di grazia , e maestà ? Chi questo accende
Insolito splendor nelle tue ciglia ,
Che a rispetto costringe , e meraviglia ?

Giud. Ozia , tramonta il Sole .

Fa , che s' apran le porte . Uscir degg' io

❖ XII ❖

Ozi. Uscir!

Giud. Sì.

Ozi. Ma fra l' ombre inerme, e sola

Così

Giud. Non più. Fuor che la mia seguace

Altri meco non voglio.

Ozi. (Hanno i suoi detti

Un non so che di risoluto, e grande

Che m' occupa, m' opprime.) Almen... Vorrei...

(Figlia.... Chi 'l crederia? Neppure ardisco

Chiederle dove corra, in che si fidi.)

Figlia... vè. Dio t' inspira. Egli ti guidi.

Giud. Parto inerme, e non pavento:

Sola parto, e son sicura:

Vo per l' ombre, e orror non ho.

Chi m' accese al gran cimento

M' accompagna, e m' assicura;

L' ho nell' alma; ed io lo sento

Replicar, che vincerò.

Parto, ec.

Fine della prima Parte.

PARTE SECONDA.

Ach. **T**Roppo mal corrisponde (Ozia, perdona)
IA' tuoi dolci costumi,
 Tal disprezzo ostentar de' nostri Numi.
 Io così, tu lo fai,
 Del tuo Dio non parlai.

Ozi. Principe, è zelo
 Quel che chiami rozzezza. In te conobbi
 Chiari semi del vero, e m' affatico
 A farli germogliar.

Ach. Ma non ti basta,
 Ch' io veneri il tuo DIO?

Ozi. No. Confessarlo
 Unico per essenza
 Debbe ciascuno, ed adorarlo solo.

Ach. Ma chi solo l' afferma?

Ozi. Il venerato
 Consenso d' ogni Età; degli Avi nostri
 La fida autorità; l' istesso DIO,
 Di cui tu predicasti
 I prodigj, il poter; che di sua bocca
 Lo palesò; che quando
 Se medesimo descrisse,
 Disse: Io sono *quel che sono*; e tutto disse.

Ach. Abbandonar non voglio
 Gli Dei, che adoro, e vedo,
 Per un Dio, che non posso
 Neppure immaginar.

Ozi. S' Egli capisse
 Nel nostro immaginar, Dio non farebbe.

Chi

❖ XIV ❖

Chi potrà figurarlo? Egli di parti,
Come il Corpo non costa. Egli in affetti,
Come l' Anime nostre
Non è distinto. Ei non soggiace a forma,
Come tutto il Creato: e pur tu puoi
Vederlo ovunque vuoi.

Ach. Vederlo! E come,
Se immaginar nol so?

Ozi. Come nel Sole
A fissar le pupille in vano aspiri,
E pur sempre, e per tutto il Sol rimiri.

Se DIO veder tu vuoi,
Guardalo in ogni oggetto:
Cercalo nel tuo petto,
Lo troverai con te.

E, se dov' Ei dimora
Non intendesti ancora;
Confondimi, se puoi:
Dimmi dov' Ei non è.

Se DIO ec.

Ach. Confuso io son: sento sedurmi: e pure
Ritorno a dubitar.

Ozi. Quando il costume
Alla Ragion contrasta,
Avvien così. Tal di negletta cetra
Musica man le abbandonate corde
Stenta a temprar; perchè vibrare appena
Si rallentan di nuovo.

Coro. All' armi, All' armi.

Ozi. Quai grida! qual tumulto!

Ach. Saran giunti i Nemici.

Ozi. Corrafi ad osservar.

Giud. Fermate, Amici.

Ozi.

❖ XV ❖

Ozi. Giuditta! (Eterno Dio!)

Giud. Lodiam , Compagni ,
Lodiamo il Signor nostro . Ecco adempite
Le sue promesse . Ei per mia man trionfa .
La nostra fede Egli premiò .

Ozi. Ma questo
Improvviso tumulto

Giud. Io lo destai .
Non vi turbi . A momenti
Ne udirete gli effetti .

Ach. E se fra tanto
Oloferne

Giud. Oloferne
Già svenato morì .

Ach. Che dici mai !

Ozi. Chi ha svenato Oloferne ?

Giud. Io lo svenai .

Ozi. Tu stessa !

Ach. E quando ?

Ozi. E come ?

Giud. Udite . Appena
Da Betulia partii , che m'arrestaro
Le Guardie ostili . Ad Oloferne innanzi
Son guidata da loro . Egli mi chiede
A che vengo , e chi son . Parte io gli scuopro ,
Taccio parte del vero . Ei non intende ,
E approva i detti miei . Pietoso , umano
M' applaude , mi consola , e a lieta cena
Seco mi vuol . Già su le mense elette
Fumano i vasi d'or : già vuota il folle
Fra' cibi ad or ad or tazze frequenti
Di licor generoso , e a poco a poco

❖ XVI ❖

Comincia a vacillar. Molti i Ministri
 Eran d'intorno a noi; ma ad uno ad uno
 Tutti si dileguar. L'ultimo d'essi
 Rimaneva, e il peggior. L'uscio cosuì.
 Chiuse partendo, e mi lasciò con lui.

Ach. Fiero cimento!

Giud. Ogni cimento è lieve

Ad ispirato cor. Scorfa gran parte
 Era ormai della notte. Il Campo intorno
 Nel sonno universal taceva oppresso.
 Vinto Oloferne istesso
 Dal Vino, in cui s'immerse oltre il costume,
 Steso dormia sulle funeste piume.
 Sorgo, e tacita allor colà m'appresso
 Dove prono ei giacea. Rivolta al Cielo,
 Più col cor, che col labbro: *Ecco l'istante*
(Disse) o DIO d'Israel, che un colpo solo
Liberi il Popol tuo; tu il promettesti:
In Te fidata io l'intrapresi: e spero
Assistenza da Te. Sciolgo, ciò detto,
 Da' sostegni del letto
 L'appeso acciar: lo snudo: il crin gli stringo
 Colla sinistra man: l'altra sollevo
 Quanto il braccio si stende: i voti a DIO
 Rinnovo in sì gran passo:
 E sull'empia cervice il colpo abbasso.

Ozi. O coraggio!

Ach. O periglio!

Giud. Apre il Barbaro il ciglio: e incerto ancora
 Fra il sonno, e fra la morte, il ferro immerso
 Sentesi nella gola: alle difese
 Sollevarsi procura, e gliel contende

L'im-

❖ XVII ❖

L'imprigionato erin. Replico il colpo .
 Ecco l'orribil capo
 Dagli omeri reciso. Io del trionfo
 Rendo grazie all'Autor. Svelta dal letto
 La superba cortina , il capo esangue
 Sollecita ne involgo : alla mia fida
 Ancella lo consegno ,
 Che non lungi attendea : del Duce estinto
 M'involo al padiglion : passo fra' suoi
 Non vista , o rispettata , e torno a voi .

„ Ah non più vi chiami al pianto
 „ Il timor delle ritorte :
 „ Nè l'aspetto della morte
 „ Vi riduca a palpar .
 „ Son già l'ire dissipate :
 „ Popol mio , solleva il canto ;
 „ E le cetre abbandonate
 „ Fa di nuovo risonar... „ Ah ec.

Ach. O prodigio !

Ozi. O portento !

Ach. Inerme , e sola

Tanto pensar , tanto eseguir potesti !

E crederti degg'io !

Giud. Credilo a questo

Ch'io scuopro agli occhj tuoi teschio reciso .

Ach. O spavento ! E' Oloferne : io lo ravviso .

Ozi. Sostenetelo , o Servi . Il cor gli agghiaccia

L'improvviso terror . Forse quel velo ,

Che gli oscurò la mente ,

A un tratto or si squarciò . Conosce il vero ,

Ma gli manca il costume

L'impeto a sostener di tanto lume .

Pri-

❖ XVIII ❖

Prigionier, che fa ritorno
 Dagli orrori al dì sereno,
 Chiude i lumi ai rai del giorno;
 E pur tanto il sospirò.

Ma così fra poco arriva
 A soffrir la chiara luce,
 Che lo avviva; e lo conduce
 Lo splendor, che l'abbagliò.

Ach. Giuditta, Ozia, Popoli, al fine io cedo,
 Vinto son io. Prende un novello aspetto
 Ogni cosa per me. Da quel che fui
 Non so chi mi trasforma: in me l'antico
 Achior più non trovo: altri pensieri,
 Sento altre voglie in me. Tutto son pieno,
 Tutto del vostro DIO: grande, infinito,
 Unico lo confesso. I falsi Numi
 Odio, detesto, e i vergognosi incensi,
 Che lor credulo offerse. Altri non amo,
 Non conosco altro Dio, che il DIO d'Abramo.

Te solo adoro,
 Mente infinita,
 Fonte di vita,
 Di verità.

In cui si muove,
 Da cui dipende
 Quanto comprende
 L'Eternità.

Te ec.

Ozi. Di tua vittoria un glorioso effetto
 Vedi, o Giuditta.

Char. Fur, santa Eroina,
 Veri i presagj tuoi. Gli Assiri oppresse
 Eccidio universal.

Ozi.

❖ XIX ❖

Ozi. Forse è lusinga
Del tuo desio?

Char. No: del felice evento
Parte vid' io; da' trattenuti il resto
Fuggitivi raccolsi. In su le mura,
Come impose Giuditta al suo ritorno
Destai di grida, e d'armi
Strepitoso tumulto.

Ozi. E qui s' intese.

Char. Temon le Guardie ostili
D' un assalto notturno, ed Oloferne
Corrono ad avvertirne. Il tronco informe
Trovan colà nel proprio sangue involto.
Tornan gridando indietro. Il caso atroce
Spargesi fra le schiere intimorite
Già da' nostri tumulti. Ecco ciascuno
Precipita alla fuga, e nella fuga
L' un l' altro urta, impedisce. Inciampa, e cade
Sopra il caduto il fuggitivo; immerge
Stolido in sen l' involontario acciario
Al compagno il compagno; opprime oppresso
Nel sollevar l' amico il fido amico.
Orribilmente il Campo
Rimbomba intorno. Apre alla morte il caso
Cento insolite vie. Del pari ognuno
Teme, fugge, perisce, e ognun del pari
Ignora in quell' orrore
Di chi teme, ove fugge, e perchè muore.

Ozi. Oh Dio! Sogno, o son desto!

Char. Odi, o Signor, quel mormorio funesto?
Quei moti, che senti
Per l' orrida notte,

Son

❖ XX ❖

Son queruli accenti,
Son grida interrotte,
Che desta lontano
L' infano terror.

Per vincere, a noi
Non restan nemici:
Del ferro gli uffici
Compisce il timor.

Quei ec.

Ozi. Seguanfi, o Charmi, i fuggitivi; e sia
Il più di nostre prede
Premio a Giuditta.

Char. O generosa Donna,
Te sopra ogn' altra IDDIO
Favorì, benedisse.

Ozi. In ogni etade
Del tuo valor si parlerà.

Ach. Tu sei
La gioja d' Israele,
L' onor del popol tuo....

Giud. Basta. Dovute
Non son tai lodi a me. DIO fu la mente,
Che il gran colpo guidò; la mano io fui.
I Cantici festivi offransi a Lui.

Giud. Lodi al gran DIO, che oppresse

Coro. Gli empj nemici suoi:
Che combattè per noi:
Che trionfò così.

Venne l' Assiro, e intorno
Colle falangi perse
Le valli ricoperse,
I fiumi inaridì.

Par-

❖ XXI ❖

Parve oscurato il giorno:

Parve con quel crudele

Al timido Israele

Giunto l'estremo dì.

Coro. Lodi al gran Dio &c.

Fiamme, catene, e morte

Ne minacciò feroce:

Alla terribil voce

Betulia impallidì.

Ma inaspettata forte

L'estinse in un momento:

E come nebbia al vento

Tanto furor sparì.

Coro. Lodi al gran DIO &c.

Dispersi, abbandonati

I Barbari fuggiro.

Si spaventò l'Assiro,

Il Medo inorridì.

Nè fur Giganti usati

Ad assalir le stelle;

Fu Donna sola, e imbelle

Quella, che gli atterrì.

Coro. Lodi al gran DIO &c.

Giud. „ Ma qual m'ingombra i sensi

„ Improvviso stupor! Qual lume ignoto

„ Nel pensier mi lampeggia! Intendo, intendo.

„ Quanto mi scuopre il Cielo,

„ Popoli, udite: Un gran mistero io svelo.

„ Altra Giuditta forgerà. La veggio

„ Terribile all'aspetto

„ Qual Falange ordinata; e a paragone

„ Della Luna, e del Sol bella, ed eletta.

„ S'ar-

❖ XXII ❖

- „ S' arma già di vendetta
„ Contro il vero Oloferne. Opprime il Capo
„ Di lui, che sovra l' Aquilone, e gli Astri
„ Tentò posar il Soglio:
„ Di lui, che pien d' orgoglio,
„ Dopo il fallo primiero,
„ Su i miseri Mortali ebbe l' impero.
„ Cadde già quel Tiranno: Il Germe umano
„ Pace respira: e la Catena infranta
„ Di servitù crudele,
„ Nata la GLORIA sua vede Israele.
„ Ah sì, mio DIO, tu affretta
„ La Pienezza de' Tempi:
„ Le tue promesse, i nostri voti adempi.
„ Sì: da' tuoi celesti giri
„ Volgi a noi pietoso il ciglio:
„ Mira i voti, odi i sospiri
„ Della oppressa Umanità.
„ Dona a noi la DONNA FORTE,
„ Che col braccio' del gran FIGLIO,
„ Colpa insieme, Averno, e Morte
„ Vincitrice abatterà.

„ Sì: ec.

I L F I N E.

